

ARTS IN THE CITY

LE MEILLEUR DES SORTIES CULTURELLES

Les 650 expositions de vos vacances d'été

Matisse, Van Gogh, Basquiat,
Buffet, Miró, Fontana...

GÉNIES DU XX^E SIÈCLE

Les incontournables
de cet été

ILLUMINATIONS

Grottes, jardins, monuments

TENDANCE

L'art à ciel ouvert

L'ÉTÉ DES CHATEAUX

Place à l'insolite et
au merveilleux

N°85 ÉTÉ 2024

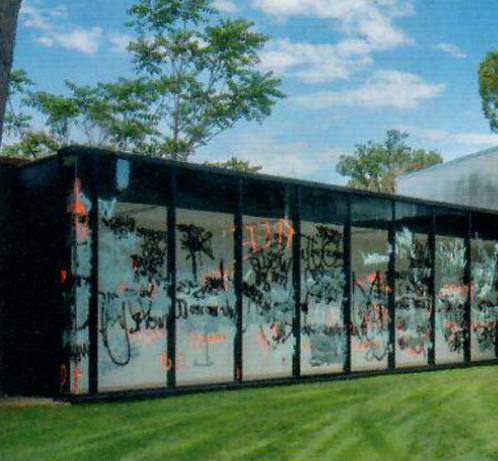
L 17192 - 85 - F: 5,50 € - RD



Stefan Brüggemann

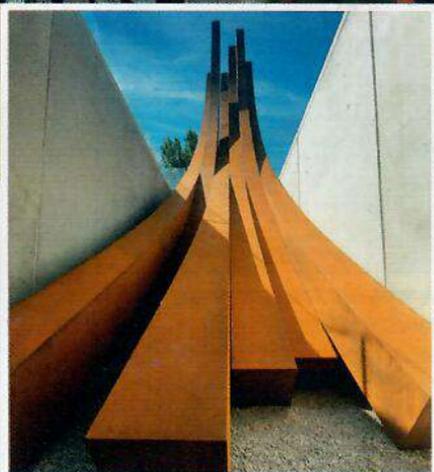
— INSIDE OUT —

LE MUY



Stefan Brüggemann, *Inside Out*

Mêlant graffiti, minimalisme et conceptualisme, les œuvres de Stefan Brüggemann revendiquent une vision radicale de l'art contemporain. L'artiste mexicain s'empare des espaces de la fondation pour transformer les lieux en une sculpture vivante. Ses mots peints à la bombe envahissent fenêtres, murs et plafonds de verre, dirigeant le regard du spectateur non plus vers l'intérieur de la galerie mais vers l'extérieur, inversant ainsi la perspective habituelle d'une exposition. Dans ce brouhaha visuel, ses portes en acier inoxydable se dressent tels des totems, nous invitant à franchir leur seuil, à la conquête de mondes inconnus, miroirs de nos chimères de nos rêveries. Dans le parc de sculptures, ses portes disposées de manière



B. Venet, *6 Arcs Perception Intérieur Extérieur*, 2023

étrange et énigmatique communiquent avec les œuvres de Donald Judd, Sol LeWitt, Carl Andre et Bernar Venet, parmi lesquelles ses impressionnantes *Lignes indéterminées* et ses *Arcs* qui semblent jaillir de terre pour défier les lois de la gravité.



VENET FOUNDATION
Jusqu'au 28 septembre 2024
83490 Le Muy