



PHOTOS: JAMES TURRELL / FRÉDÉRIC CHAVAROCHE / ARCHIVES BERNAR VENET ET JAMES TURRELL / ARCHIVES BERNAR VENET

TURRELL dans la lumière provençale

Depuis 1989, l'artiste Bernar Venet, avec sa femme, Diane, travaille à une œuvre d'art totale : sa fondation. Inspiré par Donald Judd et son projet à Marfa (Texas), Venet a fait de sa propriété du Muy, en Provence, un lieu d'exposition des artistes contemporains majeurs qu'il a côtoyés depuis cinquante ans. Dans un parc de 4 hectares, il expose, outre ses œuvres monumentales, celles de Judd, Richard Long, Dan Flavin, Carl Andre, Sol LeWitt, Walter De Maria ou Richard Serra. Cet été,

la fondation a installé deux pièces de l'Américain James Turrell, dont un de ses merveilleux Skyspaces, baptisé « Elliptic, Ecliptic ». Le visiteur prend place dans un bâtiment ovoïde (ci-dessus), afin d'observer le ciel à travers une ouverture, dégagé de toute pollution visuelle (en haut). La lumière à l'intérieur du Skyspace change avec la lumière extérieure. Un moment de pur enchantement.

James Turrell à la Fondation Venet, au Muy (dans le Var) jusqu'au 31 octobre www.venetfoundation.org Visites sur rendez-vous.

PAR VALÉRY DE BUCHET ET VALENTIN PORTIER. CINÉMA ET BUZZ MARILYNE LETERTRE. EXPO ANNE-CLAIRE MEFFRE.
ART LAUREN PARSLow. MUSIQUE PAOLA GENONE. SÉRIE ARIEL MAUDEHOUS. À NE PAS RATER JEAN-SÉBASTIEN STEHLI.